

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №11

Рассмотрена и рекомендована к утверждению
на заседании МО учителей начальной школы
Протокол от «__»_____2013г. №_____
Руководитель МО:_____

Утверждена
на заседании педагогического совета
Протокол от «__»_____2013г. №_____

Директор МБОУ СОШ №11 _____ Г.Н.Гулова
Приказ от «__»_____2013г. №_____

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ
для 3 А класса

на 2013-2014 учебный год

Составитель: Васильчикова А.Н.
учитель первой квалификационной категории

г. Каменск-Шахтинский

Пояснительная записка.

Значительное место в начальных классах в программе занимают подвижные игры.

Они являются одним из важных средств разностороннего физического воспитания, программа разработана на благо образовательной деятельности школы, не является курсом дополнительного образования.

В играх мы находим все основные виды движений: ходьбу, бег, прыжки, метания, преодоления препятствий, сопротивления.

Подвижные игры способствуют развитию внимательности, сообразительности, ловкости, быстроты, силы, выносливости, а коллективные игры - воспитанию дружбы и товарищества.

Подвижные игры подобраны в соответствии возрастной категории детей возраст 8- 9 - 10 лет.

Подвижные игры распределены в свою очередь по видам движений

(с бегом, прыжками, метанием и т. п.). Такое деление подвижных игр принято и в действующих сегодня программно-методических документах.

Группировка игр по видам движений и степени их подвижности вполне оправдана, так как каждая игра обычно способствует развитию и совершенствованию определенных движений, каждый вид игр преследует некоторые воспитательные задачи, характерные для периода младшего школьного возраста. Однако учтены условности таких группировок, поскольку в большинстве игр чаще всего сочетаются разные виды движений. При группировке игр, способствующих физическому воспитанию детей младшего школьного возраста, программа ориентирована на особенности их содержания, под которыми понимается, прежде всего, сюжет, тема игры, ее правила и двигательные действия. Именно содержание игры определяет ее образовательную и воспитательную значимость, игровые действия детей; от содержания зависит своеобразие организации и характер выполнения двигательных заданий.

Все подвижные игры для детей младшего школьного возраста можно разделить, прежде всего, на две большие группы:

-подвижные игры с правилами

-игры с элементами спортивных игр.

Группу подвижных игр с правилами составляют игры, разные по содержанию, по организации детей, по сложности правил и своеобразием двигательных заданий. В связи с этим среди них можно выделить сюжетные и бессюжетные игры, игры-забавы.

Классификация подвижных игр.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ:

1. Подвижные игры с правилами:

сюжетные,
бессюжетные,
игры,
забавы,
аттракционы.

2. Игры с элементами спортивных игр:

футбол,

СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ.

Игры этого вида строятся на основе опыта детей, имеющихся у них представлений и знаний об окружающей жизни, профессиях взрослых (летчик, пожарный, шофер и т. п.), средствах транспорта (автомобиль, поезд, самолет), явлениях природы, образе жизни и повадках животных и птиц.

Некоторые особенности поведения животных (хитрость лисы, повадки хищников — волка, коршуна, щуки, быстрота движений зайцев, птиц, заботливость наседки и т. п.), наиболее характерные моменты выполнения трудовых действий людьми разных профессий, особенности движения различных транспортных средств служат основой для развертывания сюжета и установления правил игры.

Сюжет игры и правила обуславливают характер движений играющих.

В одном случае, например, ученики, подражая лодкам, бегают, высоко поднимая колени, в другом прыгают, как зайчики, в третьем — им надо суметь влезть на лестницу, как пожарные и т. д. В сюжетных играх, таким образом, выполняемые движения носят в основном имитационный характер.

Дети начинают, прекращают или изменяют движения в соответствии с правилами игры, которые обычно тесно связаны с сюжетом и определяют поведение и взаимоотношения играющих. В некоторых сюжетных играх действия играющих определяются текстом («У медведя во бору», «Гуси», «Зайцы и волк» и др.).

Одной из особенностей подвижных игр с сюжетами является возможность воздействия на детей через образы, роли, которые они выполняют, через правила, подчинение которым обязательно для всех.

В сюжетных играх обычно основная масса детей изображает, например, птичек, зайчиков, а один ребенок или учитель становится исполнителем ответственной роли — волка, лисы, кота. Действия детей тесно взаимосвязаны. Так, активность ребенка, исполняющего роль волка, побуждает и остальных участников игры — зайцев — двигаться быстрее, энергичнее. Это и составляет игровые действия детей. Однако каждый ребенок, играя, проявляет самостоятельность, инициативу, быстроту и ловкость в меру своих возможностей.

Поскольку в играх этой группы действует, подчиняясь правилам, коллектив детей, это во многом определяет их поведение и взаимоотношения. Ученики приучаются к согласованным коллективным действиям в определенных условиях, учатся изменять способ и характер движений по сигналам и в соответствии с правилами. Например: дети, изображающие поезд, передвигаясь друг за другом, стараются не наталкиваться на идущего впереди; автомобиль тормозит и останавливается на красный свет (взмах красного флага); самолеты приземляются по словесному сигналу учителя; птички быстро улетают в свои гнездышки, как только пойдет дождик, и т. п.

В младшем школьном возрасте сюжетные подвижные игры особенно популярны.

БЕССЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ.

В эту группу входят игры, разные по характеру организации:

для большого количества одновременно играющих детей «Ловушки», «Перебежки»;

игры с предметами: «Кегли», «Серсо», «Кольцеброс»;

игры, в которых играющие делятся на команды: несложные игры-эстафеты.

Бессюжетные игры типа ловушек, перебежек очень близки к сюжетным — в них лишь нет образов, которым дети подражают, все остальные компоненты те же: наличие правил, ответственных ролей (ловушек, салок), взаимосвязанные игровые действия всех участников. Эти игры, так же как и сюжетные, основаны на простых движениях, чаще всего беге в сочетании с ловлей и увертыванием, прятанием и т. п.

Бессюжетные игры требуют от детей большей самостоятельности, быстроты и ловкости движений, ориентировки в пространстве, чем сюжетные. Это объясняется тем, что игровые действия в них связаны не с разыгрыванием сюжета, где возможно сочетание разных движений и их чередование, а с выполнением конкретного двигательного задания. Условия выполнения такого задания определяются правилами.

Поскольку правила требуют от участников довольно быстрых и ловких действий, бессюжетные игры доступны в возрасте 6-7-8-лет младших начальных классов.

Подвижные игры с элементами соревнования, индивидуального или группового, как, например, «Перемени предмет», «Кто скорее до флажка?», «Передай мяч», «Чье звено скорее соберется?» и другие несложные игры-эстафеты так же приемлемы первоклассникам.

В основе таких игр лежит выполнение определенных двигательных заданий в соответствии с правилами. Элементы соревнования побуждают детей к большей активности, к проявлению различных двигательных и волевых качеств (быстроты, ловкости, выдержки, самостоятельности).

Некоторые игры этой подгруппы проводятся без разделения на команды («Перемени предмет», «Кто скорее до флажка»)

Каждый ребенок стремится выполнить задание как можно лучше, играя сам за себя. Игры можно проводить и с разделением детей на команды, В данном случае каждый ребенок стремится выполнить задание так, чтобы не подвести свое звено, поскольку от ловкости, сообразительности каждого участника и согласованности действий детей всех зависит общий результат. С делением на команды строятся и несложные игры-эстафеты.

Значительно отличаются от предыдущих видов бессюжетных игр игры с использованием определенных предметов. Таковы, например, «Кегли», «Бабки», «Школа мяча» и др.

Играющие в них выполняют более сложные движения:

метание, бросание и ловля или прокатывание мячей, шаров, колец.

Дети должны стремиться обязательно попасть в цель, поймать мяч, кольцо. В связи с тем, что двигательные задания в играх с предметами довольно сложные и требуются определенные условия для их выполнения, играть в них одновременно могут лишь небольшие группы детей. Установленные правила указывают на порядок расстановки предметов для игры, на то, как пользоваться ими, на очередность действий играющих.

Каждый ребенок выполняет основное действие игры независимо от других участников, хотя их результаты являются стимулом к более точному выполнению задания, к улучшению собственных результатов. В этих играх, следовательно, уже появляются некоторые элементы индивидуального соревнования, например, желание сбить все кегли, выйти вперед при выполнении заданий «Школы мяча» и т. д.

ИГРЫ-ЗАБАВЫ.

Двигательные задания в этих играх часто включают элемент соревнования (пробежать, держа в руке ложку с положенным в нее шариком или картофелиной, и ничего не уронить; бежать в мешке; выполнить движение с завязанными глазами: ударить по мячу ногой, «напоить лошадку» и т. П. Игры-забавы — веселое зрелище, развлечение для детей, доставляющее им много радости, но в то же время они требуют от участников двигательных умений, ловкости, сноровки.

ИГРЫ С ЭЛЕМЕНТАМИ СПОРТИВНЫХ ИГР.

Одним из безусловных факторов привлекательности игр является элемент соревнования. Самостоятельную группу составляют игры с включением элементов спортивных игр: футбол.

Это еще не спортивные игры в полном смысле слова, т. к. детям доступны лишь некоторые элементы спортивных игр. Такие игры проводятся по упрощенным правилам.

Влияние подвижных игр на развитие движений детей, а также некоторых волевых проявлений их во многом зависит от того, сколько времени длится эта игра. Чем дольше и активнее действует ребенок в игре, тем больше он упражняется в том или ином виде движений, чаще вступает в различные взаимоотношения с другими участниками, т. е. тем больше ему приходится проявлять ловкость, выдержку, умение подчиняться правилам игры.

Особенности подвижных игр, проводимых в 3 классе.

Подвижные игры, которые будут проводиться во втором классе, имеют ряд особенностей:

- многие игры имеют познавательное значение, к ним относятся так называемые сюжетные игры, связанные с подражанием животным, птицам и с действиями в реальной жизни;
- учитель сообщает правильные и научные сведения о персонажах этих игр. Например, при проведении игры «Совушка», даются краткие и правильные сведения о сове, объясняются причины поведения совы днем и ночью;
- такие методы проведения подвижных игр обеспечивают лучшее эмоциональное воздействие игры, повышают активность учащихся;
- многие подвижные игры могут проходить с музыкальным сопровождением, в котором заранее обусловлены переходы, аккорды или акценты в мелодии служат сигналом к началу, окончанию, или к определенному этапу в игре;
- подготовка мест для игры проводится перед началом занятия, к ней привлекаются ученики 3 класса, или дежурные ученики;
- разметка на площадке может быть постоянной или временной, временная разметка на площадке обозначается большими или малыми флажками, стойками, линиями, к разметке привлекаются ученики;
- при подготовке к игре необходимо показать основные действия, кроме того детям сообщается обо всех командах или сигналах, которые применяются в игре;
- при проведении знакомой игры следует напомнить её содержание и правила, причем лучше, если сделают это сами дети;
- во втором классе учащиеся знакомятся с вариантами уже изученных игр. Таким образом, работает принцип постепенного усложнения;
- важным моментом в организации игр является выделение водящих, распределение по группам, назначение судей и распределение обязанностей среди учеников. (водящие должны быть назначены наиболее расторопные, быстрые, энергичные, инициативные ученики);
- если игра знакома, в целях воспитательного воздействия назначаются водящими, своими помощниками, судьями дети, которые не отличаются активностью, держатся обособленно, или тех, кто обычно нарушает дисциплину;
- после того как игра усвоена, водящих следует не назначать, а выбирать, используя для этого считалки;
- важно организованно закончить игру: подвести итоги, объявить результаты, отметить положительные и отрицательные стороны, дать советы об организации и проведении игр;
- во 2 классе это способствует воспитанию у детей умений оценивать свои действия, действия товарищей, выявлять причины побед и поражений.

Моторная плотность.

Об активности детей в подвижных играх можно судить по так называемой моторной плотности. (Моторная плотность — это отношение времени, затраченного детьми в игре на активные двигательные действия, ко всей длительности игры.) Она определяется педагогом путем хронометрирования. Моторная плотность в разных подвижных играх неодинакова, она может колебаться от 50 до 80%.

Активность детей в играх зависит от целого ряда условий:

- содержания игры,
- характера и интенсивности движений в ней,
- от организации и методики ее преподавания,
- от подготовленности детей.

Инвентарь:

кегли, гимнастические палки, обручи, мячи, скакалки.

Методика организации игр.

Важно помнить о методике организации игр и о правилах их проведения. Перед началом игры, построив класс, назвать игру, кратко объяснить её ход и даже показать, как правильно выполнить то или иное (основное) действие. После этого рассказать о правилах игры, кому в игре присуждается победа и кто будет отмечен как лучший.

Если игра знакома участникам, учитель может напомнить лишь основные ее правила, главная его задача — следить в ходе игры за их соблюдением.

Не менее важно подвести итог игры, отметить тех ребят, которые проявили себя с лучшей стороны, оказались более быстрыми, ловкими или сильными.

Площадка для подвижных игр.

Игровая площадка имеет прямоугольную форму, ровной поверхности, чистая.

Игры на площадке проводятся в теплое время года, температурный режим ниже нуля подвижные игры проводятся в спортивном зале.

Актуальность проблемы.

Игра — неперенный спутник детства. «Игра,— путь детей к познанию мира, в котором они живут и который признаны изменить».

Поэтому требуется серьезное отношения к детским подвижным играм.

Игра заменяет детям труд. Игра вводит ребенка в жизнь, в общение с окружающими, с природой, способствует приобретению знаний, трудовых навыков, совершенствованию двигательной деятельности. Она, как и трудовая деятельность, всегда имеет цель. В подвижных играх это, к примеру, суметь догнать и осалить товарища, перетянуть канат, метко бросить мяч, скорее закончить перебежку и т. п. Стремясь к достижению поставленной цели, ребята стараются быть внимательными, проявляют смекалку, инициативу, волю. К тому же развиваются физически, совершенствуют в игре многие умения, двигательные навыки, а также такие качества, как быстрота и ловкость, сила и выносливость.

Так как в каждой игре имеются правила, нарушать которые нельзя, то это дисциплинирует, воспитывает честность, требовательность к себе, выдержку.

Следует иметь в виду, что изменчивость игровой обстановки и внезапно возникающие разнообразные условия борьбы за победу требуют верных решений и действий.

В игровой деятельности детей объективно сочетаются два важных фактора — с одной стороны, дети включаются в практическую деятельность, развиваются физически, с другой — получают моральное и эстетическое удовлетворение от этой деятельности.

Подвижные игры справедливо рассматриваются как действенное средство физического воспитания, подготовки школьников к серьезным результатам в старших классах сдачи норм физического развития учащихся.

В младшем школьном возрасте закладываются основы всестороннего гармонического развития личности ребенка. Важную роль при этом играет своевременное и правильно организованное физическое воспитание, одной из основных задач которого является развитие и совершенствование движений.

Развитие и совершенствование движений ученика младшего школьного возраста осуществляются разными путями.

Это такие движения, как ходьба, бег, подпрыгивание, перепрыгивание, которые не только широко применяются детьми в самостоятельной деятельности, в творческих играх, но являются неотъемлемым элементом содержания организованных подвижных игр.

Но в то же время подвижные игры могут служить средством обучения учеников более сложным по координации движениям, требующим определенной четкой техники, усиленной концентрации внимания, дополнительных волевых усилий. К таким движениям могут быть отнесены разные виды метаний и прыжков. Подвижные игры целесообразны для совершенствования этих движений.

Для младших школьников подвижные игры являются необходимой жизненной потребностью. С их помощью решаются самые разнообразные задачи: образовательные, воспитательные и оздоровительные. В процессе игр создаются благоприятные условия для развития и совершенствования моторики детей, формирования нравственных качеств, а также привычек и навыков жизни, в коллективе.

Детям младшего школьного возраста выполнение игровых заданий доставляет большое удовольствие. Играя, ребенок упражняется в различных движениях. С помощью учителя он овладевает новыми, более сложными видами действий.

Подвижные игры в основном коллективные, поэтому у детей вырабатываются элементарные умения ориентироваться в пространстве, согласовывать свои движения с движениями других играющих, находить свое место в колонне, в кругу, не мешая другим, по сигналу быстро убегать или менять место на игровой площадке или в зале и т. п.

Совместные действия учеников создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности. В коллективных подвижных играх дети приучаются играть дружно, уступать и помогать друг другу.

Игра помогает ребенку преодолеть робость, застенчивость. Часто бывает трудно заставить малыша выполнить какое-либо движение на глазах у всех. В игре же, подражая действиям своих товарищей, он естественно и непринужденно выполняет самые различные движения.

Подчинение правилам игры воспитывает у детей организованность, внимание, умение управлять своими движениями, способствует проявлению волевых усилий. Дети должны, например, начинать движения все вместе по указанию учителя, убегать от водящего только после сигнала или последних слов текста, если игра сопровождается текстом.

Сюжетные подвижные игры благодаря многообразию их содержания помогают детям закреплять свои знания и представления о предметах и явлениях окружающего их мира: о повадках и особенностях движений различных животных и птиц, их криках; о звуках, издаваемых машинами; о средствах передвижения и правилах движения поезда, автомобиля, самолета.

Очень важна роль подвижных игр в увеличении двигательной активности детей в течение дня. Особое значение имеют они для увеличения физиологических нагрузок на организм ребенка. Активные двигательные действия при эмоциональном подъеме способствуют значительному усилению деятельности костно-мышечной, сердечно-сосудистой и дыхательной систем, благодаря чему происходит улучшение обмена веществ в организме и соответствующая тренировка функций различных систем и органов.

Курс

«Подвижные игры», направлен на достижение следующих целей:

- Содействовать выполнению стоящих перед школой учебно-воспитательных задач;
- содействовать укреплению здоровья, закаливанию организма, разностороннему физическому развитию учащихся;
- углублять и расширять знания, умения и навыки, полученные учащимися на уроках физической культуры;

- воспитывать и развивать организаторские навыки у школьников;
- организовывать здоровый отдых учащихся;
- прививать учащимся любовь к систематическим занятиям физической культурой и спортом.

Предполагаемый результат.

- Поддержание учащихся в достаточно активной форме.
- Овладение детьми, усложненными движениями в соответствии с возрастными особенностями детей младшего школьного возраста.
- В результате проведения подвижных игр на свежем воздухе при активной двигательной деятельности учащихся усиливается работа сердца и легких, а

следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь.

Это оказывает благотворное влияние на общее состояние здоровья детей:

-улучшается аппетит,

-укрепляется нервная система,

- повышается сопротивляемость организма к различным заболеваниям.

- Укрепление и оздоровление организма детей.
- Формирование необходимых навыков движений.
- Создание условий для радостных эмоциональных переживаний детей.
- Воспитание у них дружеских взаимоотношений и элементарной дисциплинированности.
- Умения действовать в коллективе сверстников.
- Развитие их речи и обогащение словаря.

Вот те основные воспитательные задачи, которые предполагается осуществить при помощи разнообразных подвижных игр на конец проведения курса «Подвижные игры» в 3 классе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

3 КЛАСС.

№ п/п	Дата	Тема, характеристика деятельности учащихся.	Цели занятия
1.		Сюжетная игра: «Салки».	Учить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь, друг на

		Бессюжетная игра: «Лови, не лови».	друга, внимательно слушать слова игроков. Развивать память, ловкость.
2.		Сюжетная игра: «Салки с домом». Бессюжетная игра: « Придумай и покажи».	Развивать память, ловкость. Учить детей бегать на встречу друг другу, не наталкиваясь, друг на друга.
3.		Сюжетная игра: Салки «Ноги от земли». Бессюжетная игра: «Через кочки и пенечки».	Учить детей прыжкам на возвышенность. Развивать общий кругозор детей быстроту в беге, ловкость.
4.		Сюжетная игра: «Салки - пересекалки». Бессюжетная игра: «Уголки».	Учить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь, друг на друга, внимательно слушать слова игроков. Развивать память, ловкость, внимание, быстроту.
5.		Сюжетные игры: Салки «Давай руку», «Совушка». Бессюжетная игра: «Мяч среднему».	Учить передавать мяч, не роняя его в игре. Развивать внимание, силу, ловкость, быстроту.
6.		Сюжетная игра: «Море волнуется». Бессюжетная игра: «Что изменилось?»	Учить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь, друг на друга, внимательно слушать слова игроков. Развивать память, ловкость.
7.		Сюжетная игра: «Чур у дерева». Бессюжетная игра: «Третий лишний».	Учить детей бегать в заданном направлении. Развивать внимание, ловкость, быстроту.
8.		Сюжетная игра: «Гуси - лебеди». Бессюжетная игра: «Жмурки с голосом».	Учить детей бегать в заданном направлении, а так же двигаться с закрытыми глазами, ориентируясь на голосовые команды. Развивать внимание, ловкость, быстроту.
9.		Игры: «Десантники» - сюжетная «Меткие стрелки» - бессюжетная	Учить играть с мячом. Развивать координацию движений, ловкость, быстроту, учить соревноваться в командах, объективно оценивать свои достижения в соревновании.
2 четверть.			
10.		Сюжетная игра: «Десяты» (игры с мячом). Бессюжетная игра: « Передал - садись».	Учить играть с мячом. Развивать координацию движений, ловкость, быстроту
11.		Сюжетная игра: «Золотые ворота». Эстафеты с прыжками.	Учить детей преодолевать препятствия в прыжках. Развивать быстроту, ловкость, выносливость.

12.		Сюжетная игра: «Слон». Бессюжетная игра: « Сильная хватка».	Учить детей соревноваться. Развивать силу рук, выносливость, ловкость.
13.		Сюжетная игра: «Серебряный пояс». Бессюжетная игра: «Классы».	Учить детей соревноваться. Развивать меткость, ловкость, быстроту.
14.		Сюжетная игра: «Двое с одной прыгалкой». Бессюжетная игра: « Тяни в круг».	Учить детей прыгать, продвигаясь вперед, развивать ловкость уверенность, воображение. Учить детей соревноваться. Развивать силу рук, выносливость, ловкость.
15.		Сюжетная игра: «Зеркало». Бессюжетная игра: «Лови, не лови».	Учить детей соревноваться, ловить мяч. Развивать ловкость, быстроту.
16.		Сюжетная игра: «Котел». Бессюжетная игра: « Борьба за флажки».	Учить детей соревноваться, Развивать смекалку, сообразительность, быстроту, ловкость.
3 четверть			
17.		Сюжетная игра: «У медведя во бору» Бессюжетная игра «Команда быстроногих»	Учить выполнять задания, обращая внимание на правильную осанку. Развивать быстроту, ловкость, выносливость.
18.		Сюжетная игра: «Дедушка Мазай». Бессюжетная игра: «Перебежки в парах».	Учить детей бегать в парах. Учить детей соревноваться. Развивать быстроту, ловкость, выносливость.
19.		Сюжетная игра: «Шишки, желуди, орехи». Бессюжетная игра: « Последний выбывает».	Учить детей бегать. Учить детей соревноваться. Развивать быстроту, ловкость, выносливость.
20.		Сюжетная игра: «Свечи». Бессюжетная игра: «Вызов номеров».	Учить детей бегать по вызову номеров. Учить детей передвигаться с маленьким мячом, метать его. Развивать быстроту, ловкость, выносливость, развивать правильную осанку.
21.		Сюжетная игра: «Город за городом». Бессюжетная игра: «Придумай и покажи».	Учить детей прыгать на двух ногах, продвигаясь вперед. Учить детей передвигаться с маленьким мячом, метать его. Развивать ловкость, уверенность в своих силах.
22.		Сюжетная игра: «Космонавты». Бессюжетная игра:	Учить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь, друг на друга, внимательно слушать сигнал и

		«Неуловимый шнур».	начинать движение по словесному сигналу.
23.		Сюжетная игра: «Ястреб и утка». Бессюжетная игра: «Извилистой тропой».	Учить детей бегать и ходить небольшими группами, сначала держась, друг за друга, затем не держась.
24.		Сюжетная игра: «Всадники». Бессюжетная игра: «Скачки».	Учить детей ходить и бегать в рассыпную не наталкиваясь, друг на друга, внимательно слушать сигнал и начинать движение по словесному сигналу учителя.
25.		Сюжетная игра: «Бой петухов». Бессюжетная игра: «Перемена мест».	Учить детей подлезать под веревку, не задевая её, увертываться от ловящего, развивать осторожность внимательность, координацию движений, ловкость, быстроту, выносливость.
26.		Сюжетная игра: «Кружилиха». Бессюжетная игра: «Скакуны и бегуны».	Учить детей прыгать на двух ногах, продвигаясь вперед, развивать ловкость уверенность, координацию движений.
4 четверть			
27.		Сюжетная игра: «Скакалка - подсекалка». Бессюжетная игра: «Прыгуны и пятнашки».	Учить детей спрыгивать, сгибая ноги в коленях, увертываться от ловящего, быстро убежать, находя свое место, развивать осторожность.
28.		Сюжетная игра: «Шишки, желуди, орехи». Бессюжетная игра: «Перемена мест».	Учить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь, друг на друга, внимательно слушать сигнал и начинать движение по словесному сигналу.
29.		Сюжетная игра: «Третий лишний» Бессюжетная игра: «Фанты».	Учить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь, друг на друга, внимательно слушать сигнал и начинать движение по словесному сигналу.. Развивать ловкость уверенность, воображение.
30.		Сюжетная игра: «Хромая ворона». Бессюжетная игра: «Гонка мячей по кругу».	Учить детей прыгать на одной ноге, в захвате другой ноги веревкой, учить точно выполнять правила игры.
31.		Сюжетная игра: «Камень, воздух, огонь, вода, ветер». Бессюжетная игра: «Гонка мячей по кругу».	Учить детей метко бросать мяч в цель, учить точно выполнять правила игры.

32.		Бессюжетные игры: «Меткий футболист», «Подвижный ринг».	Развивать общий кругозор детей, т.к. игра носит познавательный характер, быстроту в беге, ловкость.
33.		Бессюжетные игры: «Меткий футболист», «Подвижный ринг».	Развивать общий кругозор детей, т.к. игра носит познавательный характер, быстроту в беге, ловкость.
34.		Игры – аттракционы.	Развивать координацию движений, ловкость, быстроту, выносливость. Награждение самых ловких, быстрых, выносливых, сильных.

Игры сюжетные «Физ. восп. нач. шк.» № 1 -19,21 тр.138-152 , №5с.147. №6с148,№7,8с.150, №9с.150. №10,с. 54,
«подвижн.игр. детей»№7 стр18 , №12с.50, №13с.51, №14с.53.,№15с.62.,№16 с.26, №17 с.30,
№22с.144, №23 с.146. №24 с.59,№25с.46, №26 с.46, №27 с.48, №32 с.60,
«Подв игры мл. шк возраста» № 22-27 стр.19
«дет. под. игры народов» №28-33стр.20,15,16,17
«игры народов СССР» №30,стр.134, №31 стр.131, №32.стр 121,, №33,стр.69
№2 с 20, №3.с.25, №4 с.27, №5 с.21,